

18

1927



БЕЛАРУСКІ ПІОНЭР

"Чырвоная
Земля"

БУДЗЕМ РЫХТАВАЦЦА.

Па пастанове ЦБ ЮП падрыхтоўчая работа да сьвяткаваньня Кастрычнікавай рэволюцыі ў піонэрскіх атрадах павінна распачацца з самага пачатку верасьня. Ва ўсёй рабоце належыць выходзіць з таго, што к 10-годзьдзю Кастрычніка падлічваецца праробленая праца за ўвесь час існаваньня сваёй арганізацыі, намячаецца новая праца, уцягваецца ў сьвяткаваньне Кастрычніка маса неарганізаваных дзяцей.

Сьвяткаваньне Кастрычніка—згодна ўказаньням ЦБ ЮП—у піонэрскіх атрадах трэба арганізаваць і правесці так, каб адчувалася *бэдзёрасьць, сьвяточнасьць, жыццьярадаснасьць*, а дзеля гэтага піонэрскія атрады і праводзяць работу сярод бацькоў. Піонэры дабіваюцца, каб к гэтаму сьвяту былі прыбраны памяшканьні, адзета чыстае адзенне і, наогул, каб адчувалася, што гэта адно з вялікіх сьвяткаваньняў працоўных.

Вядома, што піонэрскі атрад павінен будзе зьвяцца галоўным зьвяном, навокал якога будуць гуртавацца ўсе дзеці прадпрыемстваў, вёскі, раёну, дзе працуе атрад. Адсюль вынікае, што атраду належыць добра падрыхтавацца і правесці сьвяткаваньне.

Атрад ня толькі рыхтуецца арганізаваць к Кастрычніку вечар, а пры дапамозе грамадзкіх, профсаюзных і партыйных арганізацыяў, арганізоўвае розныя практычныя мерапрыемствы. Прыкладна: праводзяць работу па абсталяваньню майстэрні ў сваім атрадзе альбо школе, наладзіць радыё-прыёмнік, арганізаваць падпіску на дзіцячую часопісь, абсталяваць клуб і г. д. Кожны атрад можа выбраць што-небудзь з гэтых мерапрыемстваў і правесці ў сваіх умовах. Побач з гэтым вядзецца падрыхтоўка да вечара, які лепш за ўсё арганізаваць у вёсцы разам са школай, а ў горадзе і мястэчку паасобна. Дзеля таго, каб у самую падрыхтоўчую работу ўцягнуць піонэраў, побач з выкананьнем зьвеньямі заданьняў, якія даюцца саветам атрада,

згодна выпрацаванага пляну па правядзеньню сьвята, піонэры разьбіваюцца па свайму жаданьню на невялікія групы для работы. Групы могуць быць: па падрыхтоўцы да Кастрычніка жывой газэты, дэкламацыяў (калектыўных, індывідуальных), п'есы, даклады к вечару (рыхтуецца калектыўна, па частках—8-10 чалавек), група фізкультурных выступленьняў і г. д. Рэдкалегія рыхтуе выданьне насыщенной газэты.

Такая праца, як упрыгожваньне клюбу, арганізацыя розных мерапрыемстваў, выстаўкі, разьмяркоўваецца па зьвеньях, а не па групах, якія складаюцца добраахвотна.

Організацыя выстаўкі.

Гарадзкія і местачковыя атрады арганізоўваюць выстаўку самастойна, хаця можа быць арганізавана выстаўка і двума-трыма атрадамі па саюзам (будаўнікі, працасьветы і г. д.), вясковыя атрады наладжваюць гутаркі сумесна са школай, на якой павінен быць асобны куток піонэрскай работы.

Што піонэрскі атрад дае на выстаўку? Папершае, ня трэба рыхтаваць выстаўкі толькі для хараства, а трэба праз пэўны падбор матар'ялаў—экспанатаў даць поўны малюнак з той ці іншай галіны работ, правадзімай піонэрскім атрадам.

Разьмеркаваньне матар'ялаў на піонэрскай выстаўцы можа быць паказана ў

(Працяг на 3-й стар. вкладки).

ЗЬМЕСТ.

1. У гэту восень—верш С. Грахоўскага.
2. Кіпарысавая галінка—апов. В. Рызынічкі.
3. Таварышы—поэма К. Шавеля.
4. Ці магчымы палёт на іншыя планеты—арт. Я. Пэрэльмана.
5. Мёртвыя і жывыя.
6. Падводная птушка—Я. М.
7. Наша жыцьцё.
8. 3 жыцьця юных эспэрантыстых.
9. Гутаркі чырвонага камандзіра.
10. Плывец, журавы—верш Кляшторнага.
11. Піонэру аб кастрычніку—арт. Далінскага.
12. Вкладка: Будзем падрыхтаваны да кастрычніка (2-я стар.) і Падумай (4-я стар.). Ліногравюра вкладки мастака Вало.

Рэдкалегія: Г. БРЫГНЕВІЧ, С. ЖУРАЎСКІ, М. МАМЧЫЦ,
А. ПЯКАРЧЫК, А. ЯКІМОВІЧ.

Адказны рэдактар
А. ПЯКАРЧЫК.

Да змаганьня за справу працоўных, будзь гатоў!

БЕЛАРУСКІ ПІОНЭР

УМОВЫ ПАПІСКІ:

На 1 месяц . . . — р. 20 к.
„ 3 „ . . . — р. 60 к.
„ 6 „ . . . 1 р. 20 к.

ДВУХТЫДНЁВАЯ ДЗІЯЧАЯ
ЧАСОПІСЬ. Орган ЦК ЛКСМБ
і НАРКАМАСЬВЕТЫ БССР.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:

М Е Н С К,
Комсомольская, 25.

№ 18

ВЕРАСЕНЬ

1927 г.

У гэту восень...

Агалела пушча, льюцца кроплі-сьлёзы,
Разам з дзікім ветрам стогнуць верба-
лозы...

Ў сьвітачцы парванай, да касцей пра-
мокшы,

Дзед з сваім унукам даплятае кошык.

Эх, ты, гора, гора, доля сіраціны,

Няма шчасьця, хлеба і сваёй хаціны.

Рос сярод балотаў, слухаў песньні

бору,

Век ня бачыў шчасьця, ўздавала
гора.

А цяпер-жа з дзедам, што з радні астаўся,
Быдла ў вёсцы пасьвіць ён з вясны на-
няўся.

На вайне праклятай бацька дзесь за-
гінуў,

Кінула і маці сына-сіраціну.

.....

— Раскажы мне, дзедка, казку аб мінулым,

Раскажы мне праўду, як сьвіталі кулі?..

Раскажы мне, дзедка, як тады жылося,

Колькі рэчак нашай крыві пралілося?..

Дзед прыжмурыў вочы, капнула

сьлязінка,

На лісты упала, як вясной расінка.

— Сем гадоў мінае ў гэту восень,

дзеткі,

Як паноў прагналі мы з сваіх па-
леткаў...

А было раней шчэ—мы жылі ў прымусе,

Перад панам-катам я у ногі гнуўся.

Працаваў ад раньня і да зор бліскучых.
Ня было адзеньня, а адны анучы.

Як падрос твой тата, на вайну за-
браві,

Ад хваробы матку тваю пахавалі.

Ты адзін астаўся круглай сіратою,

Цяжка было, ўнучак, мне жыцьцё
з табою.

.....

Каб зямлі кусочак мы з табой дасталі,

Працаваць на ёй-бы шчыранька пачалі.

Ты хадзіў-бы ў школу, кнігу ўзяў-бы ў рукі,

Стаў-бы чалавекам і ня знаў-бы мукі.

— Я пайду у школу гэтак зімою,

Што у кніжках пішуць будзем знаць
з табою!

Я пайду у воласьць, там зямлі да-
стану,

Піонэрам вольным Беларусі стану!

Што сказаў унучак, тое і збылося,

Новымі шляхамі жыцьцё завалося.

.....

Дзед з сваім унукам вышлі на пасёлкі,

Вычыталі ў кнізе, завялі шматполку.

Ўдвох цяпер працуюць, дзе губляў дзед
сьлёзы,

Дзе так нудна пелі елкі і бярозы...

А цяпер у раньне, як сьмяецца сонца,

Залівае сьветам поле, луг бясконца,—

І у гэту восень дзесяць год мінае,

Як унуку й дзеду сонца ясн а зьзяе

Піонэр Сяргэй Грахоўскі.



Апавяданьне з жыцця крымскіх дзяцей В. Рызынічэнкі. Малюнкі А. Абрамава.

I.

Сягоньня цудоўны дзень. І сонца сьвеціць, як ніколі. Сягоньня цёпла, цёпла і мора такое лагоднае—ціхае. Вузенькаю сьцежкаю ідзе Фаціма. Сьцежка ўецца сярод зелені, гадзюкаю круціцца між кустамі. Кізіл і дуб, пераплеценныя плюшчам, стаяць, быццам два браты. Фаціме ня ў першы раз хадзіць гэтак сьцежкаю да мора. Вось ёй ужо 8-мы пайшоў. Даўно яна ходзіць так. Спачатку з братам сваім Алімам хадзіла, а цяпер сама.

Перад ёю матылёк доўгімі жоўтымі крыльцамі ўецца, на хвілінку сядзе на травінку, адпачне і паляціць сабе зноў далей. Неўгамонны. А больш ад яго неўгамонныя—гэта цыкады (конікі). Пстрыкаюць, аж у вушах зьвініць.

Узяла кіёк Фаціма, падышла да дуба, што з кізілам зросься, і стала.

Вось, вось дзесьці тут недалёка цыркае і чуваць, ды ня відаць. Доўга стаяла так Фаціма, доўга дзівілася і ўбачыла:

На невяліччай галінцы сядзеў вялікі шэры конік. Сетчатая крыльцы злажыў, сядзіць і цыркае. Фаціма закрунула палачкаю. Сядзіць цыкада. Фаціма закру-

нула мацней—цыкада ўсхапілася, пераляцела на другую галінку і зноў цыркае.

Паглядзела на яе Фаціма і пайшла сабе далей. Сьцежачка вывела яе на бераг, да каменяў. Вялікія каменны, быццам скалы, спусьціліся ў мора, накрышылі навокала сабе дробных каменячыкаў і стаяць так, дрэмлюць супроць сонца. А сонца грэе... Направае бераг, ваду...

Фаціма падкасала спаднічку і ступіла ў вадку. Цёплая вада прыемна заказытала ногі. Яна пахадзіла трохкі па беразе і падышла да каменяў.

— Ого, які,—радасна крыкнула Фаціма, убачыўшы пад каменем вялікага краба¹⁾. Краб, відаць, занепакоены гэтым, заварушай клешнямі і хутка-хутка падаўся бокам пад камень, але Фаціма спрытна схопіла яго за сьпінку і кінула ў кошык.

Яшчэ такога вялікага ёй не даводзілася злавіць, больш усяго яна знаходзіла маленькіх, маладзенькіх крабаў.

Доўга падымала яна каменячыкі і зьбірала крабаў. Гэта быў яе заробтак.

¹⁾ Краб—морскі рак.

Крабаў яна насіла ў горад і прадавала грэкам, а тыя выраблялі з іх розныя цацкі для прыяжджаючых панянят. Фаціма ніколі ня бачыла прыгожае цацкі. Вось ужо колькі часу, як яна гэтым зарабляе грошы для сям'і. Раней дык з братам Алімам лавіла крабаў, а калі брат пайшоў у Яйлы пасьвіць чужыя авечкі, тады адна асталася Фаціма. Бацька Фацімы—стары Оглы—ходзіць таксама на заробаткі. Насільшчыкам працуе ён. Калі прыходзіць карабель з-за мора сіняга, мора бязьмежнага, стары Оглы бяжыць туды. І кожны дзень там, да познага вечару, сагнуўшы сьпіну, носіць розныя рэчы з карабля на бераг.

Доўга Фаціма збірала яшчэ крабы. А калі сонца схавалася за высокія кіпарысы¹⁾, яна з поўным кошыкам крабаў пайшла сьцежкаю дахаты.



Доўга падымала яна каменьчыкі і збірала крабаў.

¹⁾ Дрэвы, падобныя да нашай елкі.

²⁾ Цара рускага.

Надыходзіў вечар. З гары пацягнула прахалодаю.

Фаціма здрыганулася ад сьвежага ветру і хутка пабегла па сьцежцы, спатыкнулася аб каменьчык, ускочыла, сьціснула зубы ад болю і пабегла далей.

II

На вялікім пляцы быўшага урусьхана²⁾ чуецца звонкі сьмех, радасныя сьпевы, выгукі.

Як тут добра! Як прыемна!

Шырокая сьцежка ўсыпана жоўтымі каменьчыкамі. Каменьчыкі дробныя-драбнюсенькія скрозь па сьцежцы. Наляціць вецер, павее зьлёгку—і зашапочуць, зашаласьцяць пад нагамі каменьчыкі. Хто ведае, аб чым яны шапочуць—мабыць, казачкі пра сіняе мора, і пра сіняе мора, адкуль іх прывезьлі. А кіпарысы, нібы стрункі, гойдаюцца сабе ад ветру. Гойдаюцца і таксама шапочуць. Пра тое, што бачылі тут, шапочуць.

А бачылі яны:

Вось гэтымі самымі сьцежкамі, якія ўсыпаны каменьчыкамі, сярод рознастайных заморскіх кветак у вялікай „арбе“ езьдзіў урусьхан з людзьмі, якія блішчэлі ад золата і ад пыхі сваёй вялікасьці.

Яшчэ здаўна тут гулялі толькі людзі ў золале. Урусьхан, найвялікшы з усіх ханаў, уладар краіны ад мора Белага да мора Чорнага і Ціхага жыву тут улетку, гуду. Толькі для яго, для яго пацехі былі прывезены з далёкага Захаду высокія, стройныя доўгалетнія мамутавы дрэвы.

Якіх толькі кветак ня было...

Ды ня вечна кветкі будуць упрыгожваць вочы людзей, ня вечна сваёю пекнатаю забаўляць будуць іх.

Наляцела бура, бура - віхар вялікі.
Махнула крылом, завіхрыла людзей у
золаце і самага урусхана вялікага сха-
піла і кінула ў мора з бразгатам, з гру-
катам, з песнямі вясёлымі...

Ня вялікім пляцы урусхана цяпер
звонкі сьмех, звонкія радасныя песні.

Між кіпарысаў ільлецца прыгожы
сьпеў, мільгаюць
чырвоныя галь-
штукі.

— Яш лєнінчэ ¹⁾,
Будзь гатоў!

— Заўжды гатоў!

Гэта Яш лєнін-
цы бавяцца там і
вучацца.

Вось выскачыла
з кола дзяўчынка.
Выскачыла і пад-
кінула мяч угору.
Мяч высока-высо-
ка, а вочы дзяў-
чынкі сонечным
сьмехам так і рас-
плыліся.

Дзяўчынка — то
Фаціма-піонэрка.

III

Калі месяц вы-
плыў над морам
і ўскінуў срэбны
шлях на хвалі, а
кіпарысы зашапа-
целі вячэрняй пе-
сьняй, на былым
двары урусхана
затарыхцелі дзіў-
ныя машыны на
шырокіх вялікіх
колах.

На гэтых дзіў-
ных „арбах“, якія
едуць самі без каня, прыехалі людзі з
чужой зямлі ў госьці. З далёкай панскай
зямлі прыбылі госьці падзівіцца, як жы-
вуць і працуюць без урусхана на зямлі
вольнай.

Вось з боку вялікага мураванага
палацу, былога урусханскага, народ
сбраўся.

¹⁾ Юны лєнінец.

Народу, народу!..

Яшчэ ніколі палац ня бачыў так шмат
людзей, як цяпер. Вось каля сьцяны на
нейкім услоне стаіць чалавек і гаворыць
пра штосьці. Хоць і гаворыць ён на
чужой мове, але аблічча і вочы ў слу-
хачоў радасьцю пакрыты, бо зразумелая
тая мова для іх, бо новае блізкае на

мове чужой гаво-
рыць ён. Пасьля
на яго месца ўзы-
шла дзяўчынка.

Невялічкая та-
кая, смуглявае
аблічча.

Узышла і мах-
нула рукой да
людзей, а ў руце
галінка зялёная
кіпарысная апа-
віта чырвонаю
істужкаю. Падня-
ла дзяўчынка га-
лінку і загавары-
ла. Загаварыла
Фаціма да людзей
з чужой зямлі.
Прывітаньне ад
Яш лєнінчэ далё-
кім братом—братом-піонэрам пра-
сіла перадаць.

З зямлі вольнай
перадавала галін-
ку кіпарысавую з
чырвонай істуж-
каю.

— Нашы мала-
дыя сэрцы гараць,
быццам гэта істуж-
ка на сонцы.

— Мы жадаем
такой-жа радасьці
і вашым дзецям!
Фацімы — быццам

Смуглявае аблічча
агонь.

* * *

Праз нейкі час у далёкай Нямецчыне
Карл Іоганаў з Эльзаю да партрэта
Леніна прыкалолі кіпарысавую галінку.

Калі прыкалолі і глянулі, здалося ім,
што Ленін усьміхнуўся.





Поэма піонэра К. Шавеля

Малюнкi вучня З. Ракава.

Частка 1-ая

I

Па гасьцінцы, па шырокім,
Што бярозамі аброс,
Їдзі на захад; недалёка
Напаткаеш ты саўхоз.

Ї ў тым саўхозе з краю
Пры гасьцінцы ўбачыш ты:
Хатка бедная, старая,
А кругом яе кусты...

Тут акацыі, парэчкі
Абступілі хатку ў круг.
Тут-жа блізка з шумам рэчка
Аksamітны рэжа луг.

Клёны, вязы па-над хаткай
Неразгадна шапацяць;
Прытулілісь к ёй, як матка
Прытулілась да дзіцяці.

Пад вакном квітнеюць кветкі,
Подых сьвежы льецца з іх,
Заўжды тут гуляюць дзеткі,
Скутак добры для малых.

Тут растуць кусты агрэсту
(Для дзяцей тут радасьць зноў!),
Стужкай-змейкаю пярэстай
Завіваюцца ў акно.

Хатка бедная, крывая—
Паваліў-бы яе ўтрох,—
Але-ж спрытна выглядае,
Калі ўвойдзеш у нутро.

Пол маленькі каля печы
З новых дошчак там відны,
Далей ложкач старэчы
Прытуліўся да сьцяны.

Сьцены выбіты газэтай,
Спрытна глянуць і ў гару;
Усё прыгожа ў хатцы гэтай,
Аб якой я гавару.

Ля сьцяны прыперлісь лавы,
Каля лаў у куце пол,—
Ї наогул ўсё цікава,
Калі глянеш навакол.

Абразоў няма у куце:
Лад стары пайшоў на бок,
А прыгожы такі, слаўны
Піонэрскі там куток.

На прымурку кот муркоча,
Мусіць, шэры смачна сьпіць.
Вэнцэляцыя ў рабоце—
У сьцяне шуміць, шуміць.

II

Ой, колькі ўбачыш пекнаты,
Калі зірнеш з узгорку ты,
Ля гаю, што травой парос,
Туды, туды на той саўхоз.
А колькі дрэў там кучаравых,
Зусім падобных да дубравы.
А на сярэдзіне відніцца
Палацу вежа-камяніца.
Вось паравік і ўдзень і ўночы
Рагоча, ляскае, рагоча.
Жывы малюнак—сад саўхозкі,—
Бурліць жыцьцё і чуцен лёска.
Каля саўхозу між парэчак
Цячэ, кіпіць, буяніць рэчка.

III

У хатцы тэй жыў цівун пана.
Шмат чыніў людзям пакут,
А цяперака Ёван наш
Для жыцьця заняў той кут.

А Ёван каваль—рабочы,
Ён прывычны працаваць,
Ї заўсёды ён ахвочы
Гнуць жалеза, сталь каваць.

Каля рэчкі, ля бурлівай,
 Там дзе пеніцца вада,
 Пад вярбою гаманлівай
 Стаіць кузьня—новы дах.
 Новы дах, зусім 'шчэ новы,
 Тыдні два як збудаваў,
 На ім вецер верасьнёвы
 Сьцэле ліставы дыван.
 Ё гэтаў кузьні з дахам новым
 Палыхае ў горне жар,
 Па кавадле па сталёвым
 Грукаціць молат-цяжар.
 Шмат работы у Івана,
 І дзіцяца песні гук:
 „Устань пракляццем катаваны,
 Устань, хто з голаду век пух“.

IV

Дзень прагоніць ночку,
 Раніца настане,
 А гадзіннік скажа:—
 „Сёння сем гадзін“.
 У саўхозе праца
 Бурапеніць стане,—
 Усе ідуць на працу
 Дружна, як адзін.
 Паравік рагоча
 Моцна, дружна, ёмка,
 І рабочы едзе
 На стальным кані.
 Па-над рэчкай ў кузьні
 Голасна і звонка
 Па кавадле молат
 Усё зьвініць,
 зьвініць.
 Гэта Янка дружна
 Молатам так звоніць,
 Бронь-падростак дружна
 Дзьме ў кавальскі мех.
 У кожнага з іх часам
 Думка думку гоніць,
 У кожнага з іх часам
 Льецца гучны сьмех.
 — Можа, дзядзька, збаеш
 Казку мне сягоньня?—
 Запытае Ўладзік,
 Бронь-падростак той.
 — Ну, дык добра, добра,
 Мілы мой саколе!
 ... Гэта было неяк
 Познаю зімой.
 З памятнага часу
 Дваццаць год мінула,
 Але гэта помню
 Добра, як цяпер.

Помню, завіруха
 Сьнегам моцна дзьмула...
 (Толькі-ж то ня казка,—
 Хочаш вер, ня вер).
 Я ды шмат рабочых
 Сабраліся кучай,
 І пайшлі пуцінай
 Сьцежкаю у лес.
 Кожны з нас у час той
 Захацеў налучыць,
 Як тудою будзе
 Ёхаць пан Залес.
 Ўзброіліся „добра“—
 Палкаю, сякерай
 (Пульхны сьнег памалу
 Усё імжыць, імжыць).
 Пан уеўся ў сэрца
 Злоснаю пантэрай—



*Бронь-падростак дружна дзьме ў
 кавальскі мех.*

Нельга з гэтым катам
 Далей гэтак жыць.
 Батракоў ў маёнтку
 Моцна ён катуе:
 Моца б'ецца палкай
 Кожнага ён дня.
 — Ціха, ціха...—чуем.
 Хтосьці едзе шпарка—
 Гэта-ж пан наш едзе,
 Моцна у санях.

— Гэта ён—брадзяга,
 Гэта ён—пантэра...—
 Нехта ў кучы нашай
 Гвалт такі падняў.
 Вышлі на дарогу—
 Палкаю, сякерай,
 Дружна мы забілі
 Пана у сняхх.
 Закапалі пана
 Гуртам мы вялікім,
 Конь ад перапуду
 У цёмны лес пабег.
 А ў паветры цьмяным
 Пчоламі бяз ліку
 Ня зямлю кладзецца
 Пульхна-белы сьнег.
 На'т ніхто ня ведаў,
 Хто забіў быў пана,—
 Бо цівун, што ехаў,
 Разам быў забіт.
 Нават падарожнік
 З страхам заўтра рана
 Не глядзеў на сьнег той,
 Што крывёй абліт:
 Дочыста засыпаў
 Пляму на дарозе
 Белаю палёнкай
 Срэбна-чысты сьнег.
 Раніцой к палацу
 Стомлены, ў зьянмозе,
 З вупражжу парванай
 З саньмі конь прыбег.
 Я быў то-ж паўстанцам,
 Змагаром-вялікім...
 Здабылі мы ліпень,
 Скончыўся прыгон!
 У гэты дзень бунтарскі
 З песняю юнацкай
 Беларусь спаткала
 Радасьць новых дзён".
 Ну, а што, Уладзік,
 Як табе, цікава?
 Мо' не спадабалась
 Казка, бач, мая.
 „О, ды не, мой дзядзька,
 Не ды не, яй права,—гэтакая казкай
 Зьдзіваваўся я".
 Зноў у іх паволі
 Думка думку гоніць,
 Ці заводзяць песню,
 Ці заплешча сьмех.
 Па кавадле молат
 Звоніць, звоніць, звоніць,
 І жудой панурай
 Дзьме кавальскі мех.

V

У рабочага Івана
 Спрятны быў сыноч Сьцяпан,
 І ад вечара да рана
 Ён—над быдлам ў полі пан.
 Мала ён бывае дома:
 Каля быдла цэлы дзень.
 Поле, лес яму вядомы,
 Там гудзе, як авадзень.
 Ой, Сьцяпанку нудна ў полі
 Дзень ля быдла каратаць,
 Кніжку ён бярэ й на волі
 Пачынае там чытаць.
 Яшчэ сонца не прагоніць
 Над далінаю туман,
 На плячо-жа з торбай гоніць
 Быдла ў поле наш Сьцяпан.
 А як статак прыганяе,
 Ой, бяз меры Сьцёпка рад:
 Ён з сябрамі пашагае
 У піонэрскі свой атрад.
 У пана тут былі палацы,
 Весяліўся колісь пан—
 Цяпер клюб саўхозкі „Праца"
 З тых палацаў збудаван.
 На пляцоўцы, на юнацкай
 Піонэры там пяюць.
 Сьмех бадзёры маладняцкі
 Кожны вечар можна чуць.
 Або іх важаты Грышка
 (Добры ёсьць і добры быў)
 Прынясе на збор к ім кніжку,
 Ўвесь чытае колектыў.
 Матка Сьцёпкава, Агата,
 Маладая—трыццаць год,
 Між рабочых свайго штату
 Працавала з году ў год.
 А Сьцяпан—пастух саўхозкі—
 Быдла ў полі ўсё пасе.
 А ў сэрцы новы лёскае,
 Радасьць поўніць думкі ўсе.
 Сябрам меў Сьцяпан Уладзю,—
 Ён найлепшы ад усіх!
 Хата Уладзі была ў садзе,
 Ох, ішло-ж сяброўства ў іх!
 Я магу сказаць вам сьмела:
 Хто на сьвеце колькі жыў,
 Гэтак шчыра і умела
 Між сабою ня дружыў.
 Ох, і добрыя дружакі,
 Быццам родныя браты,
 На грудзёх ў іх гальштук макам
 Расьцьвітае залатым.

VI

Гарманісты Ўладзік хвацкі
А іграе—о-ё-ёй!—
Ён заўсёды заліхвацка
На трохрадцы на сваёй.

Вось дагэтуль у саўхозе
Гэтак сама Ўладзік жыў.
Бронь падросткам на заводзе
У тым саўхозе хлопец быў.
Працаваў Уладзік з братам,
Удваіх яны й жылі,
Бо даўно ўжо матка з татам
Дзесьці парацца ў зямлі.



Кніжку ён бярэ й на волі пачынае там чытаць.

Як памерлі матка з татам,
Жыць дадэй было ім страх:
Засталіся Ўладзік з братам
Ды яшчэ адна сястра.
Зваўся Ўладзяў брат Мікола,
Вольгай звалася сястра.
У гарадзкіх-жа нізшых школах
Яна настаўніца якраз.
І ў гуртках тых комсамольскіх
Волька наша—старшыня.
Так працуе шчыра Волька
Лепш і лепш дзень ада дня.

VII

Дзень за днём,
Дзень за днём,
Мы ўсё далей
У жыццё ідзем.

Дзень за днём
Бягуць з запалам.
Сёння восень нас спаткала

На стракатых, на падлетках.
Перасталі цвісьці кветкі,
І ліе вось дожджык сьлёзы.
Плачуць, плачуць
Ой, бярозы...

VIII

Ўсё ўжо нудна выглядае
І жудой шумяць кусты.
Навакола рассыпае
Вецер жоўтыя лісты.
Зажурыліся абшары
Вераснёвым туманом,
А на небе хмары, хмары...
Дождж ліецца так цурком.

Ты ня ўбачыш Сьцёпку ў полі
На мяжы каля кароў,
Ён цяперака у школу
Разам з Ўладзікам пайшоў.
У чацьвертую-жа клясу
Дапуюсцілі абаіх,
І яны вячэрнім часам
Вучаць лекцыю ўдваіх.
Як мінецца ўжо зьмярканьне
І запаліць як агні,
Дык бяруцца за чытаньне
Удваіх тады яны.

Вучаць лекцыю упарта,
Каб назаўтра добра знаць.
„Пачакай, браток, ня варта
Гэтак моцна працаваць“.

Так адзін другога спыняць...
„Ці ня будзеш, Ўладзік, хвор
Месца гэтае пакінуць
І пайсці цяпер на двор?“
„Эх, лядача, ты, лядача!
Як ты гэта сьмеў сказаць?
Раз у нас прапала кляча—
Ноччу я пайшоў шукаць.“

А то, кажа, я баюся
Выйсці з хаты ды на двор?“
Тут Уладзік выйсці мусяў.
Ночка цёмная бяз зор.

Ну, а Сьцёпка наш тымчасам
Ля дзьвярэй у сенцах стаў
Злосна дзікім нейкім басам
Па кашачы запісчаў.
Не спалохаўся-ж Уладзя.

„Ну, Сьцяпанка брат, а што?
Яны ў хату разам садзяць—
Напукаў мяне Хартон!“

Трэба зноў за кнігу брацца,
Йдуць за стол тут, як адзін,
І толькі мусяць расставіцца,
Калі дзесьці ёсьць гадзін.

Адзін раз неяк зімою
Уладзік Сыцёпку гаварыў:
Мы разлучымся з табою—
Еду ў горад да сястры.

„Дык тады навуку кінеш
У школе нашай хіба ты?
— Не, як прыдзе адпачынак,
Дык паеду я тады.

— Ну, ага, вось гэта дзела,
А то меў-бы ты бяды.
Там пабуду я нядзелю,
Ды прыеду зноў сюды.

Вось прайшоў другі ўжо ты-
дзень,

Уладзю Сыцёпка як чакаў...
— І калі-ж сюды ён прыдзе?
Цераз тыдзень абацяў.

Раз ваду Сыцяпанка носіць,
Ажно тут разносчык Пліст
Да яго якраз прыносіць
Ад кагосьці сьвежы ліст.

Сыцёпка зразу дагадаўся
Ад каго яму той ліст?

Ліст Уладзіка.

„Добры дзень, Сыцяпан, таварыш!
Будзь гатоў,—як піонэр!
Як жывеш, аб чым ты марыш?
І як вучышся цяпер?

Я ўжо ў горадзе вучуся,
Ды ня надта гэтым рад:
Ехаў я сюды, а чуўся—
Не вярнуцца мне назад.

Ў нас няма тут адпачынку,
Хутка будзе ён,—павер.
Раскажу табе навінку,
Што надумаў я цяпер:



Да яго як раз прыносіць ад ка-
госьці сьвежы ліст.

У вас заняткі шчэ' далёка...
Будзеш, братка, шчасьце мець—
Да мяне-ж ня так далёка,—
Дык вазьмі сюды прыедзь.

На цянькі едзь, будзе бліжай
Да мяне прыехаць так.
Да таго-ж вазьмі ты лыжы,
Добра будзе, ўбачыш сам.

У саўхоз вясной вярнуся,
А пакуль—здараў бывай!
Я здаровым астаюся...
Сыцёпка, у горад прыяжджай!

Уладзік.

(Працяг будзе).



Ці магчымы палёт на іншыя плянэты?

Вандраваньне ў прастору між плянэт тэма, якая больш падобна на фантазію, чым на праўду. Выясніць сабе пастаўленае пытаньне—значыць змагчы правільна разабрацца ў тым, што тут зьяўляецца праўдай і што зьяўляецца толькі марамі.

Перш за ўсё, нельга ніколі ажыццявіць думкі аб палёце ў сусьветную прастору на самалёце ці дырыжаблі. Справа ў тым, што ў сусьветнай прасторы няма паветра, няма ніякіх газаў, якія

назаўсёды ўплыла ад зямлі: рана ці позна ўсё роўна падае назад. І тым ня менш падобная думка ня мае нічога недарэчнага, нічога супярэчнага законам мэханікі. На самай справе: уявеце, што вы знаходзіцеся ля пушкі, пастаўленай на верхавіне высокай гары, якая страляе ў паземным напрамку. Ядра ляцяць па крывых дарожках, якія набліжаюцца ў бок зямлі, і, урэшце, упіраюцца ў яе. Чым з большаю хуткасьцю выкінута ядро, тым менш крута выгінаецца яго дарожка і тым



Калі стрэліць паземна з пушкі, якая знаходзіцца на высокай гары, дык пры пачатковай хуткасьці менш 8 кл. у сэкунду ядро вытнецца аб земную паверхню. Пры хуткасьці 8 кл. яно будзе круціцца вакол зямлі, абягаючы вакол яе за 1 г. 23 хв. Пры хут. 11 кл. і больш ядро ляціць у бязмежжа.

неабходны для таго, каб самалёт ці дырыжабль мог трымацца і ляцець. І падняцца на такіх апаратах вышэй межаў зямнае атмасфэры—немагчыма.

Якімі-ж другімі сродкамі ўладае чалавек, каб выскачыць з паветранай прасторы і апынуцца ў бязмежным акіяне сусвету? Калісьці францускі романіст Жуль-Вэрн марыў аб гармаце, якая магла-б закінуць сваё вялізарнае ядро-вагон на месяц. Гэта было 60 гадоў таму назад, калі артылерыя была не нагэтулькі яшчэ магутная, як зараз. Цяперашнія дальнабойныя гарматы і праектуемыя яшчэ больш дальнабойныя пушкі прымушаюць нас задумацца над пытаньнем, ці нельга на самай справе ажыццявіць цікавую думку раманістага і паслаць ядро на месяц. Спынімся на гэтым больш дакладна.

Ці можна наогул закінуць з зямлі якую небудзь рэч на месяц? Ніхто яшчэ ня бачыў таго, каб кінутая ў прастору рэч

8 кілёмэтраў у сэкунду.

Што-ж будзе з тым ядром, якому нададзена яшчэ пачатковая хуткасьць? Яно паляціць па вяцягнутай замкнутай лініі, уразаючыся далёка ў сусьветную прастору, гледзячы па велічыні пачатковай хуткасьці. Тэорыя даказвае, што пры пачатковай хуткасьці ў 11 кілёмэтраў у сэкунду ядро можа даляцець да месяца, а пры большай хуткасьці—да іншых плянэт, нават да зор.

Сучасныя „зверхдальныя“ пушкі выкідваюць свае ядры з хуткасьцю $1\frac{3}{4}$ км. у першую сэкунду. Распрацаваны ўжо праэкт электрычнай пушкі, якая зможа даваць сваім знарадам пачатковую хуткасьць у 5, нават у 6 км. у сэкунду. Як бачыце, адсюль ужо ня так далёка да той 11-ці км. хуткасьці, пры якой ядры накіроўваюцца ў міжплянэтную прастору.

Ці азначае гэта тое, што пушкі хутка дадуць нам магчымасьць рабіць міжпля-

нэтныя падарожжы? Не, таму што адна справа паслаць у сусьветную прастору мёртвае адро і зусім другая справа паслаць туды жывых людзей. Ніякая жывая істота ўнутры ядра ня можа ўцалець пры выстрале. Накіраваць-жа ядро без пасажыраў—значыць дарэмна абстрэльваць сусьветную прастору: карысьці ад такіх стрэлаў навука ня мела-б ніякай.

Тут маецца і другая важная перашкода. Калі-б нават людзі і ўцалелі у такім ядры, яны і ў такім разе ніколі не магла-б расказаць нам аб сваім падарожжы: кіраваць рухам свайго ядра яны ня змогуць і таму ніколі ня зьвернуцца зноў на зямлю, каб расказаць аб усім бачным і перажытым.

[[І так, каб ажыццявіць палёт на іншыя планеты, неабходна прыдумаць машыну, якая магла-б унесці жывых пасажыраў з пачатковай хуткасцю ня менш 11 км. у сэкунду і магла-б, апрача таго, імі кіравацца. Ці магчыма гэта?

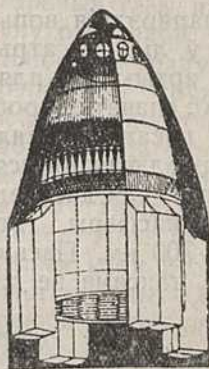
Доўгі час падобная задача лічылася неразвязанай нават і ў розных тэорыях, да таго часу, пакуль адзін сучасны вучоны *К. Л. Цыалкоўскі* не знайшоў спадзейнага шляху, які нёс перамогу над усімі перашкодамі, і разам з гэтым ажыццяўляў мары аб міжпланетных вандраваннях.

Шлях гэты заключаецца ў выкарыстаньні таго пачатку, на якім аснованы рух ракеты. Бясспрэчна, большасць вас бачыла, як узьвібаецца запаленая ракета. Але ці ведаеце вы, чаму яна ляціць? Звычайна прычыну яе палёту ўяўляюць сабе зусім ня той, якая сапраўды прымушае ляцець ракеты. Думаюць, што калі ў ракеце запалены порах і з яе выходзіць струмень гарачых газаў, ракета з дапамогай гэтага струменя „адскаквае ад паветры, якая акружае яе“. Калі-б было так, дык у пустой прасторы ракета ляцець не магла-б. На самай жа справе прычына руху ракеты зусім іншая: ракета аштурхоўваецца не ад знадворнае паветры, а ад таго газу, які націскае на яе сыценкі з сярэдзіны. Тут адбываецца тое самае, што і пры стрэле са стрэльбы: газы пораху выкідаюць кулю ў адзін бок і ў той-жа час штурхаюць стрэльбу ў процілеглы бок („аддача“

стрэльбы); акружаючая паветра тут ня грае ніякай ролі. Наадварот, вопыт паказвае, што ў беспаветранай прасторы, дзе ракета не адчувае супраціўленьня ад паветра, а газы выплываюць з яе больш вольна, яна ляціць яшчэ хутчэй, чым у атмасфэры.

Уявеце сабе цяпер вялізарных памераў ракету з каютамі для пасажыраў, дзе людзі будуць магчы кіраваць па свайму жаданьню гэтай ракетай. Такая ракета зможа ляцець бяз шкоды для пасажыраў. Тым ня менш, як паказвае матэматычны разлік, хуткасць ракеты можа быць на працягу некалькіх хвілін дэдазена паступова ўзрываам да 11 км. у сэкунду, г.зн. да хуткасці, з якой можна пачаць вандраваньне па сусьвету. Заместа мігавога ўзрыву, які адбываецца ў гармаце ня больш сотай долі сэкунды, мы маем тут гарэньне ў некалькі тысяч разоў больш працяглае, якое ня можа быць шкодным для пасажыраў.

Далейшае ўзрываньне з гэтага часу можа быць спыненым:



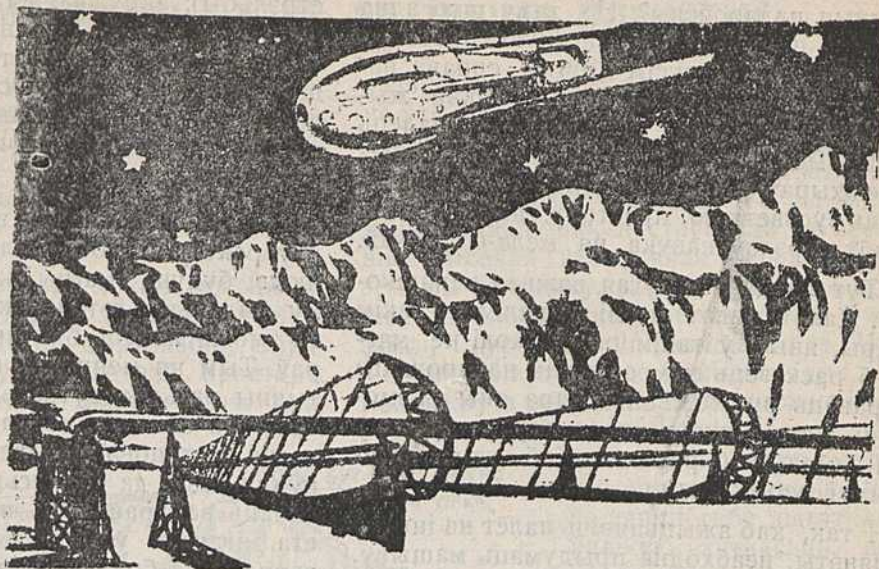
Проект міжпланетнага дырыжабля-ракеты, распрацаваны нямецкім астраномам проф. *Обэрта*. Гэта ракета будзе важыць некалькі сот тонаў. Узрывымі рэчамі будзе служыць вадарод і сьпірт, якія будуць загарацца ад чыстага тлену (кіслароду).

пры паказанай хуткасці ракета па інэрцыі панясецца ў сусьветную прастору. І толькі для таго, каб зьмяніць яе шлях, патрэбна будзе зноў аднавіць узрывы. Карцей кажучы,—такая ракета ёсьць той дырыжабль для будучых планетных вандраваньняў, аб якіх мы марым.

Гэткая па сутнасьці ідэя, выказаная ў першы раз сучасным вучоным. Падобны праэкт міжпланетных вандраваньняў, незалежна ад *Цыалкоўскага*-распрацавалі нямецкі астраном прафэсар *Обэрт*

і амэрыканскі фізык прафэсар *Гадард*. Больш практычным праэктам зьяўляецца праэкт амэрыканскага вучонага. Ён выканаў цэлы шэраг вопытаў з ракетамі розных сыстэмаў і знайшоў, пры якой

форме ракета атрымлівае найбольшую хуткасць, і выкарыстоўвае энэргію ўзрыўных рэчаў найбольш выгадным чынам. Гэтыя вопыты давялі, што вялізарная хуткасць у 11 км. у сэк., з якой павінна пачацца міжпланетнае падарожжа, зусім можа быць дасягнута, калі ракета даволі вялікая і мае запас гаручых рэчаў у дзесяткі разоў большы, чым усе абалонкі ракет.



Ракета падлетает да месца (малюнак будучага). На паверхні месяца колёністыя, паляцеўшыя раней з зямлі, пасяляюць ужо тут зрабіць „соўнечныя рухавікі“—устаноўкі для выкарыстання соўнечных праменьняў, якіх тут мала.

Цяпер *Гадард* зрабіў папярэднія вопыты. Як ён паведамляе ў лісьце, атрыманым аўтарам гэтага артыкулу, плян яго далейшай працы такі: спачатку пробныя палёты ракеты без пасажыраў (але з прыладамі, якія будуць адзначыць усякія зьмены шляхам запісаў) для дасьледаваньня крайніх межаў атмасфэры, гэта значыць на вышыні 500-700 км. Пасля гэтага палёт вялізарнай, таксама не па-

сажырскай, ракеты на месяц. Гэта ракета, будучы апушчанай на паверхню месяца павінна даць выбух нагэтулькі яскравы, што момант удару можна будзе наглядаць у вялікія земныя тэлескопы. І толькі пасля гэтага можна будзе адважыцца накіраваць на месяц ракету з пасажырамі.

Я. Перальман.

Мёртвыя і жывыя.

Гарады мерцвякоў.

Абавязковаю прыналежнасьцю кожнага гораду, вёскі, мястэчка, хоць бы самага маленькага,—зьяўляюцца могілкі.

Селішча жывых і селішча мерцвякоў звязаны заўсёды пэўнаю залежнасьцю: чым шырэйшае першае,—тым большае і другое. Гарады з насельніцтвам у некалькі сот тысяч з усіх бакоў абкружаны могілкамі.

Аднак, над колькасьцю мерцвякоў, якія намнажаюцца навокал нашых насе-

лених пунктаў, трэба падумаць ня толькі з пункту погляду простае зацікаўленасці, статыстыкі. Калі-б можна было зняць з усіх могілак верхні пласт зямлі ў 1½ мэтра таўшчынёю, мы пабачылі-б жудасныя малюнак разлажэньня і гніеньня соцень трупаў. Прадукты трупнага разлажэньня, загразьняючы глебу і вакольнае паветра, могуць пападаць і ў ваду, якая прасочваецца праз глебу, а адтуль у бліжэйшыя калодзежы і вадазборы, з якіх бяруць ваду для піцьця. Бактэрыі з трупаў людзей, якія памерлі ад заразных хваробаў, таксама могуць прынесці

хваробу жыхаром, якія жывуць па суседзтву з могілкамі.

Але побач з гігіенічнымі меркаваннямі, могілкі нявыгодныя і ў эканомічных адносінах. Яны займаюць вялікую колькасць зямлі, якую можна было-б скарыстаць для зямлякарыстання, у гарадох— для забудовы і змяншэння кватэрнай цеснаты. Закопванне ў зямлю—далёка не адзіны спосаб пахавання. У некаторых вандроўных народаў старажытнасці існаваў звычай проста пакідаць памёршага ў яго шалашы, а самім уцякаць на другое месца. Манголы лічаць, што лепш за ўсё як найхутчэй знішчыць труп; для гэтае мэты яны выносяць нябожчыка ў стэп, дзе яго зьдаюць дзікія сабакі. Агняпаклоннікі-Парсы, якія жывуць у Індыі і Пэрсіі, аддаюць цела сваіх мерцвякоў дзікім птушкам, дзеля чаго трупы звальваюцца на дно асобнай круглай „башні“. Такія „башні“ завуцца „башнямі маўчаньня“, ня маюць страхі, так што птушкі могуць залятаць ў іх. Многія народы імкнуцца дасягнуць адваротнага—гэта ёсць захаваць цела нябожчыка, як можна надаўжэй. Для гэтага трупы высушваюць, пракопваюць над полымем агню ці бальзаруюць, як гэта рабілі старажытныя егіпцяне.

Сярод дзікуноў Аўстраліі і Паўночнае Амэрыкі існаваў звычай змяшчаць нябожчыкаў на дрэвах, ці на асобных памостах, якія будаваліся на ўкопаных у зямлю слупох. Найменш гігіенічны спосаб пахавання—гэта кіданне трупаў у рэчкі, якія лёгка могуць распаўсюджваць заразу сярод прыбярэжнага насельніцтва. Гэты спосаб яшчэ да гэтага часу часткова практыкуецца ў Індыі, дзе асабліва добрымі для такога пахавання лічацца воды „св'язчэннай“ рэчкі Ганга.

Рознастайнасьць пахавальных звычаяў залежыць ад шмат якіх умоў; вялікае значэнне маюць рэлігійныя вераванні.

У старажытнасці даволі распаўсюджаным звычай было знішчэнне трупаў пры дапамозе агню.

Гадоў 50 таму пытаннем аб найлепшым спосабе пахавання занялася навука.

Першыя практычныя крокі да зьдзейснення крэмацыі былі зроблены пасля вынаходкі спецыяльных крэмацый-

ных печаў. Старажытныя вогнішчы былі, вядома, няпрыемнымі для новых часоў: папершае, яны не давалі поўнага спальвання; падругое, попел, які застаецца ад трупа, змешваецца з попелам дрэва; затым, вогнішчы патрабавалі вельмі многа дроў; і, нарэшце, спальванне на вогнішчы зьневажала пачуцьці сваякоў—гледачоў мерцвяка. Усе гэтыя непажаданыя моманты зусім знішчаюцца пры спальванні трупа ў асобай печы.

Крэматоры—гэта будынак, дзе робіцца спальванне трупаў. Будуецца звычайна наступным чынам.

З самага нізу знаходзіцца печ, у якой гарыць каменны вугаль ці кокс; пры спальванні гэтага апалу вылучаюцца гаручыя газы, якія змешваюцца ў асаблівых каморах з звычайным паветрам. Мешаніна газаў і паветра, будучы запаленаю, дае вельмі высокую тэмпературу. Праходзячы ўнутры агнястойкіх сьценак тае печы, дзе змяшчаецца труна, гарачыя газы напальваюць сьценкі печы, унутры, якой ствараецца тэмпература 1000-1200 градусаў па Ц. Пры такой тэмпературы труна раптам распадаецца, а цела нябожчыка пачынае паступова абуглівацца і ператварацца ў попел. Цяжэй усяго спаліць косці, але цераз 1¹/₂-2 гадзіны і яны ператвараюцца ў попел. Праз сітца попел (звычайна яго бывае каля 2-х кілё) сыплецца ў ніжнюю частку печы, адкуль яго вымаюць і ссыпаюць ў гліняную ці металёвую урну. Урны з попелам аддаюцца сваяком спаленага ці хаваюцца пры крэматорыі. Памяшканьне, дзе захоўваюцца урны, называецца кolumбарыем. Акрамя печаў і кolumбарыяў, на верхнім паверсе крэматорыя будуецца яшчэ вялікая зала, дзе бывае разьвітаньне з нябожчыкам, і робяцца тыя ці іншыя пахавальныя цэрамоніі. Пасярэдзіне гэтае залі знаходзіцца рухомы памост для труны. Калі цэрамоніі скончаны, труна, дзякуючы пад'ёмнай машыне, якая знаходзіцца пад памостам, паступова апускаецца ў ніжні паверх і на асаблівых сачках укочваецца ў напаленую печ.

Першы крэматоры быў пабудаван у 1876 г. ў Мілане—Італіі; другі— праз два гады ў Нямеччыне. З таго часу лік крэматорыяў няўхільна расьце.

У царскай Расіі ня было ніводнага крэматорыя. Спраба ўвесці ў нас спальванне трупаў сустрэла непераможную перашкоду ўлады, асабліва царкоўнае, якая аб'явіла крэмацыю бязбожнаю справаю. Сапраўды-ж папамі кіравала толькі баязлівасць згубіць частку сваіх прыбыткаў.

Перашкоды да пабудовы крэматорыяў з'явілі толькі цяпер. Зараз ў Маскве закончваецца пабудова першага ў нашым Саюзе крэматорыя. Пад яго скарыстана недабудова царкаў Нова-Данскіх могілак. Крэматорыі абсталяваны двума печамі, якія выпісаны з Нямеччыны. Гэтыя печы змогуць кожны дзень

спальваць 18 трупаў, прычым спальванне кожнага трупа будзе каштаваць каля 20 рублёў. Пры крэматорыю будуць пабудованы 2 колумбарыі, разлічаныя на размяшчэнне 600 урнаў у кожным. У цэнтральнай залі акрамя ліфта, які падае труну ў печ, будзе знаходзіцца памост для оркестра і месца для сваякоў. У падвальным паверсе размяшчаецца службовая частка крэматорыя.

Маскоўскія крэматорыі з'явіцца адным з прыкладаў барацьбы за новы, культурны быт, дзе замест цемнаты і рэлігійных разважанняў галоўнае месца зоймуць навука і веды, і дзе нябожчыкі ня будуць мяшаць жывым.

Падводная птушка.

Ці чулі вы калі-небудзь аб птушцы, якая „лётае“ над вадой, ганяецца за вадзянымі жучкамі, маленькімі рыбкамі, беге па дне ракі, капаецца ў пяску і глеі?

Аднак-жа такая птушка існуе. І жыве недалёка—у сярэдняй Эўропе. У розных мясцох завуць яе парознаму: вадзяны верабей, вадзяны шпак, вадзяны дрозд, аляпка. І па выглядзе яна нічым не адрозніваецца ад звычайных птушак. Нават лапкі яе ня маюць ніякай перапонкі, як гэта бывае ў іншых вадзяных птушак: гусей, качак, лебядзей і інш.

Ноч праводзіць яна на беразе. Прачнуўшыся, папаяе, нібы вітае сонца, а потым у ваду. Цікава глядзець, як спрытна яна там носіцца, ня горш ад яе таварышоў у паветры. Здалёка заўважыць здабычу і адразу нагоніць яе. Але ўвесь час, без перапынку, яна ня можа быць пад вадой. Праз кожны поўхвіліны яна павінна высоўваць нос з-пад вады, каб набраць свежага паветра. Але-ж затое яна такім чынам праводзіць у вадзе ўвесь дзень, зранку да вечара. Вечарам выходзіць, ізноў папаяе і засне.

Цікава, што яна таксама жыве і ў зімку. Таксама праводзіць ноч на беразе, таксама плавае ў ледзяной вадзе, пад лёдам. Дзеля гэтага трэба толькі, каб ручай у якім-небудзь месцы не замярзаў. А такія месцы бываюць сярод узвышшаў, дзе вада стромка ляціць сярод каменяў. Вось чаму яна жыве толькі ў горных мясцох,—толькі таму яна ў нас.



Гняздо яна робіць дзе-небудзь пад мостам, млыном, у шчыліне тырчачага з-пад вады каменя; робіць таксама, як і ўсе іншыя птушкі. Выгадаваўшы дзяцей, яна не дазваляе ім жыць побач і ўпарта гоніць прэч. Наогул, яна вельмі трымаецца аднаго месца і ані ў якім разе не пераменіць яго, нават калі пагражае небяспека.

Я. М.

НАША ЖЫЦЦЁ

Будзем знаёміцца, як працуюць нашы суседнія атрады

(Валакаламскі павет, вёска Яраполец).

Пачаткам сельска-гаспадарчай працы была весна 1926 г., калі наш Ярапольскі атрад з'арганізаваў піонэрскі агарод на невялікай сялібе, дадзенай сельсаветам. Пад кіраўніцтвам агранома т. Тузава, мы ўзяліся за ачышчэнне, пасадку і догляд за расьлінамі. Работа разьмеркавалася па зьвёньням. Увосень 1926 г. ў „Дзень ураджаю“ мы выступілі на выстаўцы і атрымалі адну з першых прэмій—10 р. Увесь ураджай быў сваячасова сабраны, прадукты праданы, а грошы пайшлі на патрэбы піонэратраду.

У доўгія зімовыя вечары мы па зьвёньням падрыхтоўваліся да летняй працы, праводзілі гутаркі аб доглядзе скаціны, аб доглядзе за курамі і іх карысьці ў сельскай гаспадарцы, аб пчалярстве і г. д. Гутаркі замацоўваліся заданьнямі для асобных піонэраў (пабудова ўзораў дацкай кармушкі, вульлёў і с.-г. прыладаў).

Акрамя гэтага, паасобныя піонэры ў сваіх гаспадарках дапамагалі дарослым. Напрыклад, Сіроткін А. зрабіў дацкую кармушку, а ўзімку даглядаў хатнюю жывёлу. Глінка П. гэтак сама зрабіў кармушку, а ў вольны час ад вучобы дапамагаў хатнім карміць жывёлу і г. д.

Піонэрка Харытонава зімой даглядала пёўня пароды „Мэйціс“, якога карміла так, як раіць гэта рабіць навука аб хатніх птушках. Весною г. г. наш атрад зноў узяўся за працу. Сельсавет даў зямлі (праўда, ужо ў другім месцы), пляцу 138 квадратных сажняў, і падрыхтоўчая праца пайшла ва ўсю .

На аб'яднаным зборы атрадаў была праведзена гутарка т. Турава аб арганізацыі працы на агародзе. Потым, як толькі пачаў раставаць сьнег, піонэры сабралі каля 230 пудоў гною з плошчы і вуліцы. Было таксама сабрана каля 15 пудоў попелу са школ і сялянскіх хат.

Першая глыбокая заворка была зроблена трактарам Яраполецкага камітэту ўзаемадапамогі. Потым уся апошняя цяжкая праца (заворка гною, баранаваньне, абсыпка градак і г. д.) была прароблена піонэрамі з дапамогаю павядыроў. Зярняты купілі на сродкі, атрыманыя з прэміі на сельска-гаспадарчай выстаўцы.

Пасеў нашага агарода разьмяркоўваўся так:

1) Чатыры сарты агуркоў (белагубскія, перасілін, мурамскія, вязьнікоўскія) займаюць плошчу ў 41,25 квадратных сажняў.

2) Бульба—25 квадратных саж.

3) Тры сарты буракоў (кармовыя, сталовыя і ешніцкія) плошча—22 квадратных саж.

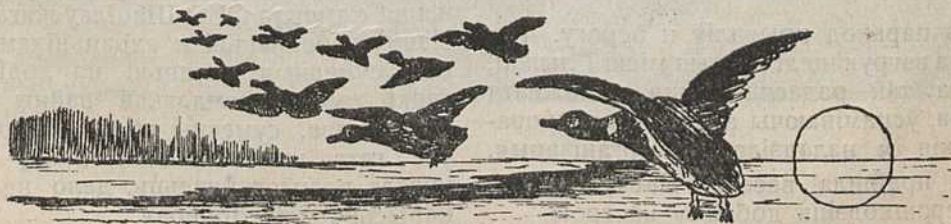
4) Пад рознымі культурамі (рэдзька, маркоўка, цыбуля, мак, рэпа і г. д.) 31,25 кв. саж.

5) Пад сартавой капустай—18,5 кв. саж. Капуста і бушма былі пасеяны 17 чэрвеня 1927 г., а ўсё іншае—30 і 31 мая.

Зараз назіраньне за рознымі часткамі агароду даручана зьвёньням.

Агарод апрацоўваюць абодва Ярапольскія атрады.

Горкаў і Сідараў.





Жылі ў лягерах.

(Парыцкі раён, Бабруйскай акругі).

У лягер выяжджалі не асобныя атрады, а піонэры ўсіх атрадаў раёну. У вызначаны дзень заявіліся 2-3 піонэры з кожнага атрада. Ехаць трэба было пародам у дачнае месца нашага раёну м. Шацілкі.

Наступіў вечар. Пачуўся гудок паравоза, музыка зацягнула піонэрскі марш і пад грукат піонэрскіх місак, кубкаў, лыжак і інш. лягерных інструментаў, пад звон вясёлых песень мы ад'язджалі ад берагу.

Вясёлае жыццё.

Хутка азнаёміліся між сабой незнаёмыя. Пачаліся вопыты, гутаркі, сьмех. Паравоз раптам стаў, піонэры засыпалі пытаннямі матросаў і капітана: Што гэта такое? Адказ быў, што будуць нагружаць апал. Жыва піонэрская братва была на беразе і цягала ўжо дровы з жартамі і рознымі заўвагамі адзін другому...

Вось паравоз прываліў к берагу. Тут таксама загрузацелі пустыя міскі і лыжкі, а сэрца так радасна б'еца ў кожнага піонэра, ўспамінаючы аб вясёлых провадах, якія ім наладзіла ўся арганізацыя.

Ноч прайшла весела. Нават сон ня мог перашкодзіць добраму настрою.

Галадаем...

Раніцай кожны піонэр абчысьціў сваю торбу ад рэштак хлеба, масла, яек. Перакусіўшы, усе прыняліся за работу, хто ладзіць нары, хто тупае ля катлоў і г. д. Кожны працуе, а есць няма чаго. Прадуктаў поўнасьцю не хапала. Чакаць прыходзілася ад сьнеданьня да абеду, ад абеду да вячэры. Ды якія там абеды?..

Пасьля трохі разжыліся: дасталі кухарку, прадуктаў, сталі варыць абеды, вячэру. Рыхтуемся да адчынення лягераў, прыцягнулі з лесу вялікае бярвяно, паставілі яго і зрабілі мачту-сьцяг.

19-га жніўня адбылося адчыненне.

Закіпела работа. Дружная сям'я з 30 піонэраў пачала абсталёўваць сваю гаспадарку... Зрабілі круг для правядзеньня гутарак у кастры, зрабілі паліцы для кніг і інш. Жыццё наладжваецца.

У вайсковых.

Памятнай для піонэраў надоўга застаецца каманда ОВО Шацілаўскага маста. Нашы наведваньні к ахраньнікам, іх да нас, сумесныя катаньні на лодках, гутаркі гэроя грамадзкай вайны т. Аўчыньнікава, сумесны абед на мосьце, — усё гэта шмат ажывіла нашу працу, унесла рознастайнасьць, дало не малую карысьць для піонэраў.

Наша грамадзкая работа.

Узяліся мы за абсталяваньне студні, ў м. Шацілках. Адразу сялянства сьмяялася. Але-ж наша работа вельмі шпарка пайшла наперад, і студня неўзабаве была абсталявана. Ад тых, хто сьмяяўся, мы атрымалі яшчэ падзяку.

Нашы сумесныя гутаркі ля кастра, вечары, паходы, экскурсіі на станцыю зблізілі нас з шацілаўскімі піонэрамі і грамадзкімі організацыямі.

Мы за час лягераў заваявалі аўтарытэт у насельніцтва. Аб гэтым сьведчыць заява машыніста вадакачкі Каханюскага, які пасля таго, як мы пабылі

на экскурсіі на вадакачцы, напісаў заяву аб тым, каб запісалі яго сына ў піонэры. Вось што ён піша: „Чувствую неопределимую симпатию к тов. пионерам в их новой жизни и развитии, а посему прошу принять моего сына в пионеры“.

Так мы пражылі 17 дзён. Увесь час у радасьці і вясёласьці. Некаторыя прывабіліся па 4 кілёграмы, некаторыя па 2.

Ня глядзячы на тое, што лягеры мы праводзім першы раз, мы можам упэўнена сказаць, што лягеры сябе поўнасьцю апраўдалі.

Марголін Л. Б.

(Парычы)

Як живеца піонэрам Тураўшчыны.

Умовы працы піонэр. організацыі Тураўшчыны вельмі цяжкія. Прыгранічанасьць раёну, чуткі аб вайне, — усё гэта часта прымушае несьвядомых сялян ня пускаць сваіх дзяцей у піонэры. Дзеці ходзяць на сход атраду, працуюць разам з піонэрамі, а самі ўступаць у атрад баяцца. Ва ўсім раёне, які налічвае 67 вёсак, маюцца 4 піонэр. атрады, якія ахопліваюць 153 чал. дзяцей, што ў адносінах да агульнага ліку дзяцей раёну складае вельмі нязначную колькасьць.

Па нацыянальнаму і соцыяльнаму складу організацыя дзеліцца так: беларусаў — 50 чалавек, яўрэяў — 93 чал., расійцаў — 10 чал. Дзяцей рабочых — 8 ч., дзяцей сялян — 45 ч., дзяцей саматужнікаў — 73 ч., дзяцей служачых — 15 чалавек, дзяцей інш. — 10 чал. Адсюль відаць, што організацыя ў пераважнасьці — сялянска-саматужніцкая. Комсамольскі асяродак організацыі складае 15 проц.

Піонэры чытаюць „Піонэрскую Праўду“, „Беларускі Піонэр“, некаторыя старэйшыя рыхтуюцца для ўступленьня ў комсамол. Амаль усе піонэры вучацца, прымаюць актыўны ўдзел у працы камісій школ і органах самакіраваньня.

З беспарт. дзяцьмі піонэр-атрады мятэчка Турава зрабілі экскурсію ў Мозыр і Петрыкаў.

Адна бяда, няма піонэр-клубу і няма дзе займацца фізкультурай.

Піонэр.



Больш адказнасці за працу.

(Вёска Бадзяжы, Старыцкага с. с., Мен. акр.).

У нашай вёсцы працаваў атрад Ю. П. У атрадзе было 30 піонэраў. Праца да гэтага часу йшла шпаркім крокам. Выпускалася насыценная газета, і піонэры прымалі шчыры ўдзел у грамадзкай працы. У гэтым годзе нічога падобнага няма, бо няма і самага атраду. Дзеці пачалі курыць, лазіць па садох і агародах, дрэнна трымаюць сябе на вуліцы, дома і г. д.

Усё гэта залежыць ад комсамольскай ячэйкі, якая ёсць у гэтай вёсцы. Комсамольцы, высунутыя на працу, ня хочуць працаваць, а едуць вучыцца на Рабфак, курсы і г. д.

Не прайшло і два месяцы, як піонэры пайшлі ў другі бок.

Прыехаўшаму старшыні Райбюро ЮП адказалі, што піонэра і са свечкай ня знойдзеш. Час бяжыць, а працаваць так і няма каму. Дзяцей і цяпер можна сабраць, але для гэтага трэба папрацаваць усёй ячэйцы комсамола. Асабліва бюро

мала зацікаўлена і ня хоча несці адказнасці за гэтую працу.

Комсомолец.

в. Бадзяжы, Старыцкага с. с.,
Грэскага р., Мен. акр.

Піонэры за працай.

(Дзеткалёнія „Малады Араты“).

Піонэратрад, які працуе ў дзетдоме, у летні час звярнуў увагу на грамадскую працу ў вёсцы. Першы крок такой карыснай працы сярод насельніцтва выразіўся ва ўдзеле піонэраў у Нардоме і хаце-чытальні. Выпушчана насыценная газета хаты-чытальні, яе тэхнічная апрацоўка выконвалася піонэрамі. Праведзена генэральная ўборка клюбу, як у сярэдзіне, так і знадворку. Добрыя адносіны да дзяцей вёскі прыблізілі апошніх да піонэраў. Піонэры з дзяцьмі вёскі ўстрайвалі гульні, наладзілі экскурсію ў калёнію. У далейшым узяты напрамак на ўцягненне неарганізаваных дзяцей у грамадскую працу. Разам з піонэрамі ў супольнай кузьні будучы выхоўвацца грамадзка-карысныя працаўнікі вёскі.

Піонэр 10-га атраду.

Койданаўскі р.,
вёска Станькава.



Большасць барысаўскіх піонэраў у гэтым годзе змагла наладзіць экскурсіі у іншыя гарады з мэтай азнамлення з умовамі працы іншых піонэр. арганізацый, а таксама пацікавіцца жыццём заводаў і фабрык. На здымку—група барысаўскіх піонэраў-экскурсантаў разам з прадстаўнікамі рэдакцый („Б.П.“ „Ч. З.“ і „Ю. Э.“

З ЖЫЦЦЯ ЮНЫХ ЭСПЭРАНТЫСТЫХ.

Організавалі ячэйку эспэранто.

У Менску арганізавалася ячэйка школьнікаў-эспэрантыстых. Ячэйка распачала ўжо весці перапіску з усімі дзіцячымі арганізацыямі і школьнікамі зямнае кулі. Перапіска вядзецца як паасобнымі сябрамі, так і ўсёй ячэйкай. Шляхам такой сувязі мы дакладна знаёмімся з жыццём замежных дзяцей. Ячэйка атрымала ўжо шмат часопісая, картак і лістоў.

У ячэйку прымаюць усіх школьнікаў і піонэраў (запісь у клубе К. Маркса).

Як увялі эспэранто вучні гораду Чыты.

(Дальні Ўсход).

Чытаўскі эспэрантысты, праяжджаючы праз горад Менск, пабыў у 4-й школе, у якой зрабіў маленькі даклад аб тым, як яны ўвялі ў сябе ў школе эспэранто.

Адзін вучань 5-ае класа, вывучыўшы эспэранто, пачаў знаёміць з ім сваіх таварышоў. Пазнаёміўшыся з гісторыяй мовы і навучыўшы крыху гаварыць іх, распачаў спрэчкі з настаўнікамі, якія былі супроць эспэранто. Атрымаўшы перамогу

ў спрэчках і згуртаваўшыся, дзеці школы выпусцілі адоўку ў ліку 1.000 экзэмпляраў да ўсіх вучняў г. Чыты.

У адоўзе яны даказвалі карысць эспэранто. Настаўнікам у адоўзе напаміналіся рэзолюцыі кангрэсу эспэрантыстых аб прыняцці языка эспэранто. Разам з гэтым вучні па школах расклеівалі лезунгі, агітуючы за ўвядзеньне мовы эспэранто.

Настаўнікі, убачыўшы такое натхненне дзяцей, ня сталі больш ім супярэчыць. Загадчыкі школ дазволілі зорганізаваць гурткі і далі грошы на аплату кіраўнікоў.

На заняткі гуртка прыходзіла па 200 чалавек. Было цесна і цяжка весці працу, але цяжкія ўмовы не перашкодзілі вывучэнню эспэранто. У маленькім горадзе каля 600 дзяцей пачалі гаварыць на эспэранто.

Для лепшай арганізацыі працы па вывучэнню эспэранто дзеці зорганізавалі Губком.

Цяпер вучні працуюць для вывучэння эспэранто ў школах, як раней над вывучэннем французскай, нямецкай і іншых моваў.

Мятніцкі.

Хто жадае весці перапіску.

Рэдакцыя часопісі пролетарскіх дзяцей Фінляндыі „ПУНАЛІПУ“ жадае весці перапіску з усімі піонэрамі і вучнямі Беларусі. Усе лісты часопісь „Пуналіпу“ будзе перасылаць, па жаданню пролетарскіх дзяцей Фінляндыі, а таксама некаторыя і змяшчаць у часопісі.

Перасылка лістоў будзе весціся праз нашу часопісь „Беларускі Піонэр“, якая бярэ на сябе абавязак перакладу лістоў на мову эспэранто.

Кошт перасылкі ліста—14 кап. паш. карткі—7 к. Гэтую суму трэба высылаць рэдакцыі маркамі разам з лістом на наш адрас.



ГУТАРКІ ЧЫРВОНАГА КАМАНДЗІРА.

Вучыся добра страляць.

Стрalkовая справа ня толькі самая патрэбная, але, напэўна, і самая цікавая з вайсковых заняткаў. Дзеці любяць па-страляць: адзін жарыць з рагаткі, другі—з лука, трэці шпокае з пугача, чацьверты майструе які-небудзь нязвычайны самастрэл, руляй для якога службыць гільза звычайнага патрона, а порахам—галоўкі запалак.

Такая ваенізацыя адбываецца неарганізаванымі, бяз усякага парадку і ка-



рысьці для дзяцей, а іншы раз мае і шэраг няпрыемнасцяў.

Організаванае вывучэнне стралковае справы знішчыць усе гэтыя перашкоды і зробіць стральбу ня толькі прыемнай, але і карыснай справай. Вывучаючы стралковай справе піонэраў, зусім ня маецца на ўвазе зрабіць з іх толькі стралкоў, якіх можна выкарыстаць у часе вайны, як байцоў. Зразумела, і ў часе вайны той, хто вывучыў стралковую справу, будзе сьвядомым і актыўным байцом. У таго, хто добра страляе, заўсёды маецца больш пераваг перад тым, хто зброі і стралковай справы не вывучаў. Першы заўсёды пераможа ў бойцы апошняга. Але ня трэба забывацца, што стралковая справа бы-вае яшчэ цікавей, ёю цікавяцца ва ўсіх краінах сьвета.

Стралковы спорт больш даступны, чым іншыя віды спорта. Ём можна займацца і ўдзень і ўночы, ва ўсякі час года, у памяшканьні і на дварэ; ён да-

ступны, як для дужага, так і для слабага, для мужчыны і для жанчыны. Страляць можна на розныя адлегласьці,—ад 10-15 мэтраў з так званага дробнакалібэрнай стрэльбы, шротамі ці кулькай у хатнім ціры¹⁾, і да аднаго кілёмэтру, куляй з вайскавай вінтоўкі, на значна большае адсталяваньне для страляння полі.

Стралковы спорт разьвівае фізычна, закаляе чалавека, выпрацоўвае вытрымку, волю, цьвёрдасьць рукі. Заняткі стральбою павялічваюць зрокавасьць і дапамагаюць на вока вызначаць адлегласьць. Апрача таго, уменне ўладаць зброяй службыць добрым сродкам пры самаабароне ў выпадку нападу.

Як-жа навучыцца добра страляць? Перш за ўсё неабходна вывучыць тую стрэльбу, з якой будзеш страляць. Стрэльба—машына і патрабуе ўважлівага і асьцярожнага абыходу з сабой. Вывучы ўсе якасьці стрэльбы, яе асаблівасьці і тады ты будзеш сьвядома страляць і сьвядома папраўляць памылкі пры пападаньні. Гразь і іржа ў стрэльбе добрага пападаньня не дадуць, трэба як мага чысьцейшай трымаць зброю, і яна больш часу і лепш будзе службыць табе.

З першых-жа практыкаваньняў па наводцы і прыцэлу прывучы сябе цьвёрда



¹⁾ Цір—месца для стрэльбы.

трымаць стрэльбу ў руках і ў плячы. Не дапускай, каб стрэльба дрыжала, ці маталася ў руках у часе выстралаў. Трэба наводзіць і спускаць курок спакойна, не сьпяшаючыся і плаўна. Як правіла, неабходна на невялікіх адлегласьцях наводзіць прыцэл у ніжні край цэлі, „пад цэль“. У часе стральбы добра агледзь стрэльбу, паглядзі ў канал ствала, на затвор, агледзь патрон. Калі ўбачыш няспраўнасьць, лепш не страляй, ня псуй дарэмна пораху. Усялякая стрэльба мае свае асаблівасьці, калі іх ня ведаеш—спачатку дакладна вывучы іх. Для гэтага стрэльбу спачатку трэба прыстраляць або з нарочыстага станка, альбо няхай гэта зробіць вопытны стралок. Калі будзеш дакладна ведаць асаблівасьці сваёй стрэльбы, дык пры цялянні будзеш з гэтым лічыцца, мець на ўвазе. Напрыклад, стрэльба мае асаблівасьць біць уніз, значыць пры прыцэльваньні неабходна заў-

сёды некалькі прыцэл падымаць. Трэба пры страляньні ўлічваць і пагоду, асабліва вецер, які іншы раз можа аднесьці кулю ў бок. За вялікімі дасягненьнямі адразу не ганяйся. Помні, што „чым менш, тым лепш“.

Спачатку добра падрыхтуй сябе ведамі ў стралковай справе і папярэднімі практыкаваньнямі, а пасля распачынай ужо настаяшчую стрэльбу.

Прывучы сябе як можна асьцярожней абыходзіцца са стрэльбай. Памятай, што нават у руках вопытных людзей ад неасьцярожнасьці бываюць няшчасныя выпадкі. Заўсёды трымай стрэльбу, асабліва, калі заражаеш, ці разражаеш, руляй уверх або ўніз. Кожны чалавек з нармальным зрокам можа стаць добрым стралком. Разьвівай вока, умацоўвай сілу рук, ведай добра сваю стрэльбу—дык ты будзеш добрым стралком.



Кляшторны.

Плывеце, журавы...

Плывеце, журавы,
За горы, за бары,
Плывеце ўдаль, плывеце!..
Пра нашу Беларусь,
Пра вольныя палі
Сусьвету раскажэце.
І там,

Далёка там,
Напомніце панам
Рабінавыя хвалі..
У прадсьвіталны час
Скажэце, як у нас
Кастрычнік здабывалі..
Імклівіць час ўпярод..
Ужо дзесяты год
З тае пары за намі,

Як разьвітаўся тут
Наш беларускі люд
З нікчэмнымі панамі.
Скажэце, птахі, там
Пакрыўджаным дзяцям
На тых, ня нашых гонях,
Як мы гарэць і жыць,
Змагацца і любіць
Тут вучымся сягоньня.
Плывеце, журавы,
За горы, за бары,
У сінявыя далі;
І там,

Далёка там,
Напомніце панам
Рабінавыя хвалі.



Далінскі.

ПІОНЭРУ АБ КАСТРЫЧНІКУ.

Зброя і пушкі ў руках рабочае клясы.

Доўгія цягучыя гады трымалі ў ланцугох рабочую клясу. Тыя, хто называў сябе „соцыялістамі“ (меншавікі і эс-эры), укаранялі рабочай клясе думку аб тым, што без дапамогі „адукаваных“ людзей яна адна ніколі ня вызваліцца ад цяжкага над ёй прыгону, не разарве сваіх ланцугоў. І толькі адны большавікі (камуністы) выходзілі ў рабочай клясе веру ў сябе, у свае сілы і звалі на барацьбу, ня верачы ў магчымасць мірнага захопу ўлады. Большавікі звалі да цеснага аб'яднання рабочых і салдат, патрабавалі арганізацыі чырвонай гвардыі на фабрыках і заводах, узбраення рабочых і разброення буржуазіі.

Першыя бойкі пролетарыату.

Спачатку з першых гадоў нашага стагоддзя рэвалюцыйны рух Расіі не заціхаў. Царскі лад, які складзен панамі і буйнымі капіталістамі для таго, каб замацоўвацца, павінен быў усё больш і больш пашыраць вытворчасць, г. зн. будаваць фабрыкі і заводы. А дзе фабрыкі і заводы, там рабочая кляса—вораг буржуазіі. Павялічваючы свае прыбыткі і барышы, расійскія паны і фабрыканты самі рабілі для сябе свайго мабільшчыка—пролетарыят. Пакуль уся Расія была сялянскай, пакуль штучна затрымліваўся рост фабрык і заводаў, улада цара Мікалая II зьверскімі мерамі, расстрэламі і катаваньнямі падаў-

ляла сялянскія „бунты“. Але калі, акрамя селяніна, у 1905 г. пасля няўдалай расійска-японскай вайны выступіла рабочая кляса на барацьбу з царызмам, самаўладства захісталася. Мора крыві і сьлёз пралілося на асфальтах вуліц Масквы, Піцера, Кіева, Адэсы, Баку і Тыфліса. Рабочыя біліся ўпарта, але царская ўлада прыдушыла першую рускую рэвалюцыю, змагла сілай угаманіць рабочага і селяніна. І калі, сьцякаючы крывёю, уміраў на барыкадах Масквы рабочы, сялянства не пайшло на дапамогу, селянін у салдацкай шынэлі паслухаў генэралаў і міністраў і перамог рэвалюцыю 1905 г.

Ад разбурэння першай рэвалюцыі да пачатку вайны.

Пачаліся цяжкія дні для рабочае клясы. Буржуазія распаўлялася з рабочымі ва ўсё. Былі разгнаны ўсе арганізацыі рабочае клясы. Першы правобраз цяперашняй улады рабочых і сялян—у той час Саветы—былі разбураны, правядыры рабочае клясы арыштаваны і марнаваліся ў ссылцы і ў турмах.

Рабочая кляса была разбурана. Але ў. і. Ленін і партыя большавікоў зьбіралі асобных аднадумцаў, моцна звязваліся з рабочай клясай. Вышукваньне, турма, высылка і шыбеніца—пагражалі тым, хто хацеў скінуць царскую ўладу, але ўсё гэта не зламала веры ў тое, што старое ўсё гніе, распаўзаецца і разваль-

ваецца. Многія быўшыя „сябры“ адышлі ад рабочае клясы; цяжкая, душная цемра павісла над Расіяй у той час. Але барацьба не памірала і паступова зноў нарасталі сілы рабочае клясы.

На далёкіх Ленскіх капальнях прагучэлі залпы наймітаў капітала—ротмістра Цярэшчанка і др. Гэтымі залпамі былі выведзены з строю 500 рабочых раненымі і забітымі. Гэта расправа ўскалыхнула рабочую клясу. Разбіты пролетарыят зноў стыхійна падняўся, забастоўкі пайшлі па ўсёй Расіі. Хутка вышла і першая рабочая газета—„Правда“,—22-га красавіка 1912 г.

Вайна.

Вайна 1914 г. выявіла ўсю гніласць царызма. Для арганізацыі перамогі над „ворагам“ было мабілізавана каля 15 мільёнаў рабочых і сялян. 15 мільёнаў сваіх ворагаў узброіў расійскі царызм, і, покуль ён мог зацямяць сьвядомасць працоўных, пушкі і зброя страляюць проці „немцаў“ і „ўнутранага“ ворага. Але ўсё ясьней становілася нікчэмнасць царызму, і, як ранены зьвер, кідаўся дэспатызм*), то нагайкай, то шляхам невялікіх дакляраваньняў „успакайваючы“ народ. І тут, у справе выясьнення народаў сапраўднага сэнсу вайны, многа зрабілі бальшавікі і іх правадыры: Ленін, Зіноўеў і Каменев.

Ужо тады Ў. І. Ленін намеціў шлях барацьбы працоўных у час вайны і пасля яе: Саветы, мір, зямля і фабрыкі—працоўным.

Рэволюцыя адбылася... Але рабочая кляса абманута.

23-24 лютага пачаліся забастоўкі і дэманстрацыі ў Петраградзе. Пасля першых стычак з поліцыяй войска перайшло на бок народу. Засады гарадавых кулямётчыкаў, якія стралялі з стрэх, у паўстаўшы народ, былі абязброены альбо расстрэляны. Невялікая колькасць верных цару вайсковых частак была зломлена. Першага сакавіка рэволюцыя атрымала перамогу і ў Маскве. 2-га сакавіка Мікалай II і апошні, у вагоне чыгункі, падпісаў адмаўленьне ад прастола. Самаўладства было задушана паўстаўшым народам.

*) Самаўладства.

Рэволюцыя перамагла, але, перамогшы, яна выявіла розныя інтарэсы розных клясаў. Буржуазія і паны лічылі, што рэволюцыя, перамогшы царызм, зрабіла сваю справу. А цяпер можна ваяваць далей з немцамі, г. зн. зноў пасылаць рабочых забіваць такіх-жа рабочых з-за карысьці буржуазіі.

Буржуазія была больш арганізавана, чым рабочая кляса. Рабочая кляса была сьціснута ў абцугі ў час вайны, была атручана духоўным ядам здрадніцтва (згода з буржуазіяй), бо тады панавалі меншавізм і эсэрства. Пасля лютаўскай рэволюцыі да ўлады прыходзіць буржуазна-панская ўлада.

Хто былі гэтыя людзі „новае ўлады“?—А. І. Гучкоў, прадстаўнік маскоўскіх купцоў, І. Н. Мілюкоў—абаронца міжнароднага грабства, адданы сябра і раб ангельскай буржуазіі, побач з імі зьмясьціўся Керанскі—брахун, які страх баўся рэволюцыі, хацеў усё „прымірыць“ рабочага і капіталіста—павука і муху,—таго, хто сваімі сеткамі душыў, і таго, каго душылі.

А меншавік Чхэідзе назваў лютаўскую рэволюцыю „улыбаючайся“, бо сапраўды яна прайшла амаль што бяз крыві; яна ўсьміхалася буржуазіі. Але-ж што дала рабочым гэта рэволюцыя?

Усё засталася па старому. Было толькі рашчышчана поле для барацьбы, была заваявана „куца“ політычная воля. Рабочая кляса выйграла мала, сялянства атрымала яшчэ менш. Зямля засталася ў ланоў, фабрыкі—у капіталістых. Працоўным прапанавалі чакаць да... Учрадзельнага сходу*), тэрмін скліканьня якога адкладваўся са дня на дзень, і так, як раней, лёзунгам улады было: „Вайна да пераможнага канца“.

Ад Лютага да Кастрьчніка.

Чатыры галоўных пытаньні павінна была разьвязаць лютаўская рэволюцыя.

Першае пытаньне—аб вайне. Тут, цесна зьвязаны з ангельскім і францускім капіталам, Часовы ўрад хлусіў перад масамі аб жаданьні заключыць „дэмакратычны, правільны мір“—сам-жа прадаваў

*) Учрадзельны сход, які абяцала і ня склікала часовая ўлада, уключаў у сябе прадстаўнікоў усіх клясаў, а значыцца, і буржуазіі—што ад гэтага магло выйсьці?

Расійскіх салдат у Францыі, паслаў 18-га ліпеня ў страшэнны па сваёй жорсткасці наступ расійскіх салдат.

Другое пытанне—аб зямлі. Яго не развязаў Часовы ўрад, пакінуў зямлю ў паноў, а калі змучаны і згаладаны расійскі селянін „самачынна“ пачаў захапляць зямлю, Часовы ўрад жалезам і крывёю стаў успакойваць сялянскія „бунты“.

Трэцяе пытанне—рабочае. Прамыслоўцы, занепакоеныя націскам рабочых на капітал, пачалі наладжваць лёкауты (гаспадарчыя стачкі), зачыняючы фабрыкі, скарачаючы вытворчасць, выкідаючы рабочых на вуліцу. Барацьба паміж рабочымі і капіталістамі абгастрылася і паглыблялася, сотні і тысячы стачак, якія сьведчылі аб тым, што ня глядзячы на ўсе старанні здраднікаў-меншавікоў, супярэчнасці паміж працай (рабочым) і капіталам (буржуазіяй) не змяншаліся.

І чацвёртае пытанне—нацыянальнае. Ня было вырашана Часовым урадам. Украіна, Фінляндія, Беларусь, Грузія—на ўсіх належаў лапу новы ўрад, выклікаючы многа канфліктаў (сутычак) на глебе імкнення асобных нацыяў да вылучэння. І ў той час, як буржуазія разам з меншавікамі абманвала народ сваімі абяцаннямі, пролетарыят сабраў свае сілы і праз армію тысячамі і мільёнамі ніцый звязваўся з сялянствам.

Лёзунгі бальшавікоў: міра, хлеба, волі—робяцца лёзунгамі ўсіх працоўных.

Цень гэнэральскага бота.

На другім канцы таксама йшла мобілізацыя сіл. Пасля няўдалага наступлення на фронце (18 ліпеня) стала яскравым, што масы гэтай вайны, вайны для прыбыткаў заводчыкам і фабрыкантам, ня хочучь. Буржуазія яскрава наглядала рэволюцыйны ўздых і ў рабочай клясе, і ў вёсцы, і ў арміі, і яна паставіла ў парадак дню гэнэральскі бот (сапог). Гэнэрал Карнілаў рашыў жалезам і кроўю правучыць народ. Карнілаў падняў верныя яму войскі і рушыў іх насупроць рэволюцыйнага Петраграду. Карнілаў пісаў: „Усім, усім, усім. Я, гэнэрал Карнілаў, абвінавачваю Часовы ўрад на чале з Керанскім у таемным згаворы з нямецкім гэнэральскім штабам, а пагэтам у я, як „ісыціны рускі“,

абараняючы родную старонку, воляю бога бяру вярхоўнае камандаванне і часовае кіраванне старонкай на сябе, а Часовы ўрад абвяшчаю па-за законам“. Выступленне Карнілава адчыніла перад працоўнымі настаяшчы твар Часовага ўраду, ён аказаўся пабудаваным на гэнэральскай глебе. Керанскі—соцыялісты-здраднік, быў параднай асобай для масы, настаяшчы-ж твар—гэнэрал на белым кані. Керанскі спужаўся выкліканай ім цені контр-рэвалюцыі і выдаў Карнілава, але бязумоўна, што Карнілаўшчына, мабілізаваўшы масы супроць сябе, выявіла перад імі іх сілу, адчыніла праўду перад працоўнымі: альбо барацьба, альбо пагібель усіх заваёў лютыга і будучых заваёў. Карнілаўшчына прыблізіла Кастрычнік. Пасля карнілаўшчыны бальшавізм стаў волацкімі крокамі заваёўваць розум мас.

Ліст тав. Леніна ¹⁾.

„Дарагія таварышы!

Падзеі так яскрава паказваюць нам нашу задачу, што змяншэнне тэмпу працы азначае настаяшчае злачынства.

ЫВЕ ВЯЛІКІ КАСТРЫЧНІК!



Мы рыхтуемся спаткаць Кастрычнік.

¹⁾ Маскоўскаму і Петраградскаму Камітэтам партыі бальшавікоў (пачатак Кастрычніка 1917 г.). Ліст друкуецца з скарачэннем.

Аграрны ²⁾ рух расьце, урад узмацяне дзікія рэпрэсіі ³⁾. У войску прыхільнасьць да нас расьце, 99 проц. галасоў салдат за нас у Маскве ⁴⁾, фінляндскія войскі і флёт супроць ураду.

У Нямецчыне пачатак рэволюцыі бясспрэчны, асабліва пасля расстрэлу матросаў. Выбары ў Маскве—47 проц. ⁵⁾ бальшавікоў—магутная перамога.

Чыгуначныя і паштовыя служачыя ў супярэчнасьці з урадам.

Пры такіх умовах „чакаць“—злачынства.

Бальшавікі ня ў праве чакаць Зьезду Саветаў; яны павінны ўзяць уладу заразжа. Гэтым яны выратаўваюць і ўсясьветную рэволюцыю (бо іначай пагражае згавор імперыялістых усіх краін, якія пасля расстрэлаў у Нямецчыне будуць прыхільны адзін другому і аб'яднаюцца супроць нас) і расійскую рэволюцыю, іна-

чай хваля настаяшчай анархіі ⁶⁾ можа стаць мацней, чым мы) і жыцьцё сотні тысяч людзей на вайне.

Чакаць — злачынства. Чакаць Зьезду Саветаў—дзікачая гульня ў фармальнасьць, ганебная гульня ў фармальнасьць, здрадніцтва рэволюцыі.

Калі нельга ўзяць уладу без паўстаньня, трэба йсьці на паўстаньне зразу-ж. Перамога забясьпечана, і на ⁹/₁₀ шансы, што бяз крыві.

Чакаць — здрадніцтва перад рэволюцыяй.

Прывітаньне. Н. Ленін.

²⁾ Аграрнае—сялянскае.

³⁾ Рэпрэсія—расправа.

⁴⁾ 99 з 100—амаль усе.

⁵⁾ Амаль палова.

⁶⁾ Анархія—бязуладзьдзе, беспарадак, хаос.

БУДЗЕМ РЫХТАВАЦА ДА КАСТРЫЧНІКА.

(П р а ц я г.)

наступных аддзелах выстаўкі піонэрскай работы:

- 1) Наша грамадзкая работа.
- 2) Кастрычнік у мясцовым жыцьці.
- 3) Піонэрскі атрад і нашы задачы.

Па першаму аддзелу выстаўкі атрад падлічвае ўсю праробленую ім грамадзка-практычную работу ў сваім прадпрыемстве, вёсцы і выстаўляе ў выглядзе малюнкаў, дыяграм, цікавых водзываў аб карысьці работы, якая была праведзена піонэрскім атрадам.

Трэба паказаць і тое, што было кепска зроблена атрадамі, што можа атрад зрабіць надалей, і што ён намеріў.

Аддзел „Кастрычнік у мясцовым жыцьці“ павінен паказаць відавочныя дасягненьні Кастрычніка ў акаляючым жыцьці. Гэтыя веды, сабраныя піонэрамі ад сваіх бацькоў, матак, братоў—будуць цікавымі для выстаўкі. Дзеля гэтага атрад павінен будзе даць заданьне зьвеньям сабраць гэтыя матар'ялы; вядома, што гэта работа павінна праводзіцца ў

цеснай сувязі са школай і з удзелам настаўніка. Тут ня трэба ставіць сваёй задачай выявіць усе бакі жыцьця свайго раёну, а трэба ўзяць асобныя галіны, прыкладна, культурнае жыцьцё, асьвету, і зрабіць належныя падлічэньні, што было раней і што маецца зараз.

У аддзеле „работа атрада і наша задача“ выстаўляецца ўнутраная работа атрада: склад атрада, яго рост, соцыяльны склад. Лік праведзеных сходаў, работа насыценнай газэты, майстэрняў, работа з газэтамі і г. д. Усе гэтыя матар'ялы ў выглядзе малюнкаў, дыяграм і павінны характарызаваць, як дадатныя, так і адмоўныя бакі работы, што паможа намеріць работу атрада і на далейшы час.

Выстаўка, такім чынам, будзе лепшым паказальнікам таго, што зрабіў атрад і наколькі ён сваёй работай звязваўся з акаляючым жыцьцём свайго заводу, фабрыкі, вёскі, дзе працуе піонэрскі атрад.

Павадыр.



Яшчэ аб сагнутых запалках.

Вопыт I.

Сагні 5 запалак. Расстаў іх, як паказана на малюнку (1а), і капні ў цэнтр Q кроплю вады. Цяпер садзіся і глядзі, што будзе далей. Калі вопыт зроблены акуратна, тады зробіцца правільная 5-цёхкутная зорка (мал. 1б).



Вопыт II.

Выраж з тоўстае паперы фігуркі, як паказана на малюнку (2), прымацуй сургучом да фігурак сагнутыя запалкі. Калі фігуркі будуць гатовы, палажы іх на мокры сподак. Яны пачнуць варушыцца.

Вопыт III.

Ці запаліш ты запалку вадою? Бязумоўна, усякі адкажа, што не. Тымчасам, ты можаш гэта зрабіць, абстаўіўшы вопыт, як паказана на малюнку (3).

Загадкі

1. Калі чалавек бывае зайцам?
2. Колькі раз трэба паўтарыць і якую літару, каб атрымаць тое, за чым вы кожны сядзіце?
3. Якога каменя ў моры ня бывае?
4. Адзін піонэр кінуў угару адной рукой 10 яблыкаў, а другой усе і злавіў іх. Як гэта магло здарыцца?
5. Дзесяць пальцаў, а ногцяў няма. Што гэта?
6. Калі не згару, дык і ў вадзе не ўтаплюся і ў зямлі ня згіну. Хто я такі?
7. Ляжыць—ніжэй курыцы, ўстане—вышэй каня.

I. Задачы і забавы.

№ 1.

Пачаўшы ад адной з сярэдніх клетак, ходам шахматнага каня і караля (адзін пасля другога) прачытаць пачатак вядомай беларускай песні.

к	і	д			з	е	г
а	е	а	ь	ц	у	я	ч
р	ц	д	у	н	а	д	ь
	п	з	ь	к	м	е	
	а	а	а	ч	у	ц	
ы	а	н	а	т	ж	а	п
ц	х	е	і	л	е	м	я
й	ў	м			н	м	н

№ 2.

Калі хлеб бывае ежай з малака?



Знайдзеце на гэтым малюнку другога хлопчыка-дыв асека.